

Il 10 ultimo appuntamento per il Maggio Metropolitano a Montelupo

Il Maggio Musicale Fiorentino raggiunge la Città Metropolitana: grazie allo stanziamento della Città Metropolitana di Firenze e in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo e Firenze dei Teatri, il 29 settembre scorso è iniziato il lungo ciclo gratuito di concerti e di incontri per conferenze e presentazioni, che porteranno principalmente l'Orchestra e il Coro del Maggio e anche gruppi cameristici e solisti sul grande territorio metropolitano a esibirsi in teatri, cinema, biblioteche, chiese, scuole, sale, pinacoteche e in un castello.

Il Maggio Musicale Fiorentino, per la prima volta dopo tanti anni, raggiunge così coloro i quali, per i motivi più diversi, non frequentavano il Teatro sia nella vecchia che nella sede attuale, e vara il progetto con l'obiettivo di potenziare il rapporto tra la cittadinanza e il teatro e di avvicinare e incuriosire il nuovo pubblico col presupposto che lo sviluppo sociale ed economico di una comunità, piccola o grande che sia, passa anche per la sua crescita culturale.

Un ricco calendario che ha interessato molti comuni dell'area fiorentina, fra cui anche Montelupo.

I cantanti e i pianisti dell'accademia si esibiranno in un luogo antico e suggestivo, proponendo celebri arie d'opera.

L'Accademia del Maggio Musicale Fiorentino è stata costituita con l'obiettivo di garantire la più accurata preparazione professionale dei giovani talenti. Puntando sulle nuove generazioni, l'Accademia valorizza, tramanda e diffonde la ricca tradizione operistica italiana, che affonda le proprie origini in Firenze. Si ispira al Centro di avviamento lirico di Firenze attivo negli anni dal 1937 al 1950, dal quale iniziarono il loro cammino artistico grandi voci dell'opera quali Fedora Barbieri, Ferruccio Tagliavini, Franco Corelli, Rolando Panerai, Gino Bechi, Gian Giacomo Guelfi e Paolo Washington.

#### **Domenica 10 dicembre ore 21.15**

Pieve di San Giovanni Evangelista - Via Baccio da Montelupo, 37  
I professori dell'orchestra del Maggio propongono: Johann Sebastian Bach, variazioni Goldberg (BWV 988, versione per trio d'archi)

Per tutti i dettagli: <http://www.operadifirenze.it/categoria/montelupo-fiorentino/>